

ELECTROMEDIAWORKS_10

ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΣΥΛΛΟΓΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΩΝ

ΟΡΓΑΝΩΣΗ
MEDEA ELECTRONIQUE

15- 24 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2010

ΚΟΥΜΑΡΙΑ_2010 residency
Σελασία, Σπάρτη,

25-26 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2010

KNOT GALLERY
(Μιχαλακοπούλου 206 & Πύρρου
[εισ. από Πύρρου] Αμπελόκηποι, Αθήνα)
Τηλέφωνα Επικοινωνίας:
6940808727 – 6945532887

ΕΙΣΟΔΟΣ 5 € (κάθε μέρα για τις συναυλίες)

Τον προσεχή Νοέμβρη μέσα στα πλαίσια της διοργάνωσης *ElectroMediaWorks_10* η ομάδα *Medea Electronique* (www.medeaelectronique.com) οργανώνει το *ΚΟΥΜΑΡΙΑ_10* ένα εντατικό δεκαήμερο residency στους πρόποδες του Ταΰγετου. Έλληνες και διεθνείς καλλιτέχνες, θεωρητικοί και επιστήμονες θα συναντηθούν σε έναν σύγχρονα οργανωμένο χώρο-εργαστήρι όπου καλούνται να σχηματίσουν το *Instant Synthesis Ensemble* (I.S.E) (www.medeaelectronique.com/ise) και να ετοιμάσουν μια συλλογική εργασία-παράσταση της *ΚΟΥΜΑΡΙΑ_10* που θα παρουσιαστεί μεταξύ άλλων έργων σε μια διήμερη συνάντηση στην Αθήνα στον ιδιαίτερο χώρο της *Knot Gallery* (<http://knotarts.blogspot.com>).

Το *ElectroMediaWorks* αγκαλιάζει ένα ευρύ φάσμα θεμάτων και τεχνικών με στόχο να αναδείξει την καλλιτεχνική δημιουργία μέσα από την τεχνολογία, τη φιλοσοφία και τις πρακτικές των μεικτών μέσων και πολυμεσικών τεχνών (innovative media art, mixed media arts, net art, interactive arts, electronic media art, electronic music and cross-over art, κλπ). που προάγουν τη γνώση, τη διεύρυνση και την ανταλλαγή καλλιτεχνικών «υλικών» και απόψεων. Με αυτήν την ετήσια διοργάνωση που αφορά συλλογικές τέχνες και καλλιτεχνικές συνέργειες (arts collectives and artistic synergies), η *Medea Electronique* αποσκοπεί στο μέλλον να αναβιώσει το EMW Festival (www.emw.gr)

Φέτος κάτω από δυο θεματικούς άξονες «ΣΥΛΛΟΓΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ και ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΕΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ» οι συμμετέχοντες της Κουμαριάς αλλά και άλλοι καλεσμένοι (ομάδες, οργανισμοί, networks, ανεξάρτητοι χώροι κλπ) θα μιλήσουν για το έργο τους, τους στόχους τους, τους όποιους προβληματισμούς τους με μια σειρά συζητήσεων, παρουσιάσεων, σύντομων δράσεων, παραστάσεων και σεμιναρίων.

Κατά την διάρκεια του δεκαήμερου residency θα υπάρχει καθημερινή ενημέρωση στο blog της ομάδας με νέα, φωτογραφικό υλικό, video, και μουσική. (www.medeaelectronique.com/category/blog/)

Η *Στεφανία Μιζάρα*, φωτογράφος και ιδιοκτήτρια του χώρου *M55* (www.m55projects.gr) καλεσμένη του EMW_10 θα βρεθεί για λίγες μέρες στην Κουμαριά αποτυπώνοντας με τον φακό της, μοναδικές στιγμές της συνύπαρξης και συνεργασίας των resident artists. Το αποτέλεσμα της δουλειάς της θα προβάλλεται με την μορφή 'slideshow' βίντεο και τις δυο μέρες. Επίσης ο καθηγητής Φιλοσοφίας και Αυτοσχεδιαστής Eric Lewis από τον Καναδά, για δεύτερη συνεχή χρονιά, θα γυρίσει ένα βίντεο ντοκιμαντέρ που αφορά το φετινό residency αλλά και τη διήμερη συνάντηση στην Αθήνα με προοπτική να παιχτεί σε διάφορα φεστιβάλ του εξωτερικού.

Το πρόγραμμα του διημέρου θα ξεκινάει από το μεσημέρι με ομιλίες, παρουσιάσεις, εργαστήρια προβολές με δωρεάν είσοδο και στη συνέχεια θα ακολουθούν συναυλίες-(multimedia)παραστάσεις από το απόγευμα, με είσοδο 5 ευρώ. Το πρόγραμμα αναλυτικά θα αναρτηθεί στην ιστοσελίδα (www.medeaelectronique.com) και (www.knotarts.blogspot.gr)

Ομιλίες – Παρουσιάσεις

Οι ομιλίες και παρουσιάσεις κινούνται πάνω στους θεματικούς άξονες «Διερευνώντας τη Συλλογικότητα» και «Συμπράξεις και Συνέργιες»

*κάποιες ομιλίες θα γίνουν στα αγγλικά

- **ΚΟΥΜΑΡΙΑ_10 με INSTANT SYNTHESIS ENSEMBLE (I.S.E)**
παρουσίαση-παραστάση-ανοιχτή συζήτηση

(www.medeaelectronique.com/residency/)
(www.medeaelectronique.com/ise/)

Συμμετέχουν: Eric Lewis(US /CA), Stefan Smulovitz (CA), Viviane Houle (CA), , Αλέξανδρος Δρυμονίτης (GR), Marielle Andrée Groven (CA), Tim Ward (UK), Paris Ερωτοκρίτου (GR), Αναστάσης Γρίβας (GR), Σταύρος Αποστολάτος (GR), Magnus Klahr (SW), Ελλη-Αννα Περιστεράκη (GR), Παναγιώτης Γούμπουρος (GR) και οι Medaelectronique [Μανώλης Μανουσάκης, Michael Larsson, LoKey (Γιάννης Λόλης και Κλεοπάτρα Κοραή), Ιωάννα Καμπυλαυκά, Χάρης Γερμανίδης, Χρήστος Λάσκαρης, Θοδωρής Ζιούτος, Guido De Flaviis, Anastasia_X.]

- **"IMPROVISATION ACROSS THE ARTS: CHALLENGES AND POTENTIALS"**
ανοιχτή ομιλία – συζήτηση

Eric Lewis (McGill University, Canada)
Δανάη Στεφάνου (Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης)

*Η ομιλία και η επακόλουθη συζήτηση θα γίνει στα αγγλικά.

Ο Eric Lewis, καθηγητής Φιλοσοφίας του Αυτοσχεδιασμού και συνιδρυτής του διαπανεπιστημιακού ερευνητικού προγράμματος Improvisation, Community and Social Practice (<http://www.improncommunity.ca/>) και η Δανάη Στεφάνου, Λέκτορας Ιστορικής Μουσικολογίας στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου θα μιλήσουν για τους χώρους και τους ορίζοντες του ομαδικού αυτοσχεδιασμού σε τοπική και διαπολιτισμική βάση, διερευνώντας τις προκλήσεις και τις υποσχέσεις της αυτοσχεδιαστικής προσέγγισης στα όρια μεταξύ των τεχνών, εντός και εκτός ιδρυματικών πλαισίων.

- **ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΕΛΕΥΘΕΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ**
παρουσίαση-παραστάση

(http://knotarts.blogspot.com/2009/12/blog-post_29.html)

Παρουσίαση-Συναυλία του εβδομαδιαίου εργαστηρίου ελεύθερου μουσικού αυτοσχεδιασμού με συντονισμό από τους Acte Vide (Γιάννης Κοτσώνης, Δανάη Στεφάνου).

- **SPIDER : International Artistic Project**
παρουσίαση

(www.spiderontheedge.org)

Παρουσίαση από την Αντιγόνη Γύρα (www.kinitiras.com)

Στη δημιουργία ενός νέου μοντέλου παραγωγής και παρουσίασης των σύγχρονων τεχνών στοχεύει το *SPIDER International Artistic Project*, με το σκεπτικό, το μοντέλο αυτό να θέσει τις βάσεις για ένα διαφορετικό τρόπο απήχησης των τεχνών στο κοινό και ένταξής του στα πολιτιστικά δρώμενα.

Επίσης θα παρουσιάσουν τη δουλειά τους οι παρακάτω ομάδες/οργανισμοί/κέντρα:

- **ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΣΥΝΘΕΤΩΝ ΗΛΕΚΤΡΟΑΚΟΥΣΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ [Ε.Σ.Σ.Η.Μ]** (www.essim.gr)
- **ΚΕΝΤΡΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΈΡΕΥΝΑΣ [Κ.Σ.Υ.Μ.Ε]** (www.ksyme.gr)
- **BEFORE LIGHT** www.beforelight.com
- **ΦΤΟΥΧΕΛΕΦΤΕΡΙΑ** <http://omadaftouxelefteria.blogspot.com/>
- **M55 PROJECTS** (www.m55projects.gr/)
- **OPER(O)** (www.myspace.com/operoteam)
- **ODC ENSEMBLE** (www.myspace.com/odcensemble1)

Εργαστήρια

- **Stefan Smulovitz – Kenaxis** <http://www.kenaxis.com>
*το εργαστήριο διάρκειας μιας ώρας περίπου θα γίνει στα αγγλικά.

Ο συνθέτης *Stefan Smulovitz* θα ηγηθεί σεμιναρίου πάνω σε τεχνικές και προγραμματισμό του λογισμικού (software) *Kenaxis* που μετατρέπει το φορητό υπολογιστή σε ένα δυναμικό και ευέλικτο μουσικό όργανο κατάλληλο για σύνθεση ηλεκτρονικής μουσικής, αυτοσχεδιασμό και ζωντανές παραστάσεις.

Προβολές

- **ΚΟΥΜΑΡΙΑ 09 Documentary από τον Eric Lewis**
Το **'From Both Sides Now'** είναι ένα βίντεο ντοκιμαντέρ που αφορά το [ΚΟΥΜΑΡΙΑ_09 residency] των Medaelectronique. Επικεντρώνεται στις δια-προσωπικές και καλλιτεχνικές προκλήσεις που αντιμετώπισε η ομάδα αυτοσχεδιαστών, που εργάζονταν σε διαφορετικές μορφές τέχνης, σε μεγάλο βαθμό άγνωστες μεταξύ τους, οι οποίοι είχε δέκα ημέρες για να δημιουργήσει ένα κοινό έργο-παρασταση.
- **MAKING OFF ΚΟΥΜΑΡΙΑ_10**
- **SLIDE SHOW** με φωτογραφίες της **Στεφανίας Μιζάρα** [φωτογράφος και ιδιοκτήτρια του χώρου **M55** (www.m55projects.gr) καλεσμένη του EMW_10]

Συναυλίες

- **MAD SCIENTIST MACHINE ORCHESTRA** (<http://www.kenaxis.com/mad-scientist-machine/>)
- **Κ.Σ.Υ.Μ.Ε ENSEMBLE** (<http://www.ksyme.gr>)
- **INSTANT SYNTHESIS ENSEMBLE (I.S.E) (ΚΟΥΜΑΡΙΑ_10)**
- **ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΛΑΝΤΖΗΣ** (<http://ikalantzis.free.fr/>) (**Ε.Σ.Σ.Η.Μ**)
- **OPER(O)** (www.myspace.com/operoteam)
- **STUDIO 19** (www.studio19st.com)
- **4+1** (www.myspace.com/tesseraena)
- **HOULE_SMULOVITZ DUO** (www.vivianehoule.ca)

Χορηγοί



KNOT



Χορηγοί Επικοινωνίας



culture
now.gr

